

PREMIO LETTERARIO
RETE PER LA PARITÀ
**PER MONOGRAFIE INEDITE DI STORIA DELLE DONNE,
DI GENERE E DELLE PARI OPPORTUNITÀ**

BANDO DI CONCORSO

Art. 1 – Istituzione del Premio

La Rete per la Parità APS (<https://www.reteperlaparita.it/>) in collaborazione e con le direttrici della Serie di Studi *Donne Fedi Culture* (<https://www.storiaeletteratura.it/collane/donne-fedi-culture/1707>) edita dalle Edizioni di Storia e Letteratura

istituiscono

il Premio RxP con l'obiettivo di promuovere e valorizzare ricerche originali che contribuiscano allo sviluppo della storiografia sulle donne, sul genere e sulla costruzione storica delle pari opportunità tra uomini e donne, con una particolare attenzione ai loro nessi con la dimensione religiosa e culturale delle diverse società.

Il Premio intende sostenere il rinnovamento della ricerca storica e favorire la diffusione di studi scientificamente rigorosi capaci di incidere nel dibattito accademico e culturale contemporaneo.

Art. 2 – Oggetto del concorso

Il concorso prevede la selezione di una **monografia inedita** di carattere storico, fondata su una ricerca originale, che affronti uno o più dei seguenti ambiti tematici, con particolare riferimento alla dimensione religiosa e culturale presente nelle diverse società:

- storia delle donne e storia di genere;
- storia delle pari opportunità tra uomini e donne;
- politiche di uguaglianza e differenza di genere;
- figure femminili meno note o trascurate dalla storiografia maggioritaria;
- donne che hanno operato come agenti attive, ma anche custodi e trasmettitrici della memoria e del patrimonio culturale e religioso.

L'arco cronologico e l'ambito geografico non sono sottoposti a limiti.

Art. 3 – Destinatario/i

Il concorso è riservato a **studiose e studiosi**, italiane/i o straniere/i, che alla data di scadenza del bando:

- non abbiano superato il 50° anno di età;
- siano in possesso di titolo di dottorato di ricerca conseguito in Italia o titolo accademico straniero equivalente, riconosciuto ai sensi della normativa vigente.

Art. 4 – Lingua

Le monografie devono essere redatte in **lingua italiana**.

Art. 5 – Premio

Il Premio consiste in un **contributo in denaro vincolato** alla copertura delle spese di pubblicazione della monografia vincitrice presso la prestigiosa casa editrice accademica **Edizioni di Storia e Letteratura**, nella Serie *Donne Fedi Culture*, diretta da **Liviana Gazzetta e Alessia Lirosi**.

Il contributo sarà erogato secondo modalità concordate con l'editore e non potrà essere destinato a fini diversi dalla pubblicazione dell'opera.

Art. 6 – Commissione giudicatrice

La valutazione delle opere sarà affidata a una **Commissione giudicatrice composta da n. 5 (cinque) membri** così suddivisi da:

- 2 (due) componenti dell'Associazione Rete per la Parità APS
- 2 (due) componenti il Comitato scientifico della Serie *Donne Fedi Culture*
- 1 (una/o) studiosa/o di riconosciuta competenza negli ambiti della storia delle donne e di genere designata/o dalle Direttrici della Serie *Donne Fedi Culture*.

Il giudizio della Commissione è **insindacabile e inappellabile**.

Art. 7 – Scadenza e modalità di partecipazione

Le opere dovranno essere inviate a partire dalla data di pubblicazione del presente bando, ed entro e non oltre **l'11 settembre 2026** (termine di 60 giorni dalla data di pubblicazione del presente bando, avvenuta il 13 luglio 2026), secondo le modalità specificate nel Regolamento di concorso allegato.

La partecipazione al concorso è **gratuita**.