



Copertina non definitiva

Serena Ballista.

Formatrice esperta in studi di genere è presidente dell'UDI di Modena. Ha scritto saggi e libri per l'infanzia, tra i saggi *Bellezza femminile e verità* (Lupetti, 2012). Tra i libri per l'infanzia: *Una stanza tutta per me* (Settenove 2017, ill. Chiara Carrer), *Mimosa in fuga* (Carthusia 2021, ill. Paola Formica).

Martina Paderni.

Diplomata all'ISIA di Urbino è illustratrice e grafica per l'editoria. Ha pubblicato per le case editrici Einaudi Ragazzi, Giunti, Emme e Lapis. Ha fondato assieme ad alcune colleghe illustratrici il progetto M.O.L.L.A., un magazine per l'infanzia interamente illustrato.

settenove

Via Don Minzoni, 44/E - 61043 Cagli (PU)
info@settenove.it - Tel. 0721 787699

Serena Ballista, Martina Paderni

Beaver, come castoro

«Sai perché mi piacciono i castori? Perché costruiscono le dighe! Sfidano la corrente e l'acqua si dimentica di scorrere, come ha sempre fatto.»

La filosofa Simone De Beauvoir da bambina aveva ricevuto un soprannome: «Castoro», «Beaver» in inglese, per l'assonanza della pronuncia con il suo cognome.

Il fatto interessante è che Simone sentì questo nomignolo come parte della propria personalità, per il desiderio sempre acceso di cambiare il corso della corrente e costruire un pensiero politico in grado di modificare lo *status quo*.

L'albo ci riporta all'infanzia di Simone, quando – «coraggiosa come un castoro» – decise di sfidare per la prima volta le regole imposte da sua madre (e dalla società dell'epoca) chiedendo una bicicletta.

Non riuscì a ottenerla, ma quella fu soltanto la prima delle tante occasioni in cui decise di non essere la bambina, e poi la donna, che avrebbe dovuto essere secondo i ruoli imposti dalle norme sociali. Una delle tante occasioni in cui decise di bloccare la corrente del fiume e costruire un percorso alternativo.

«Qualche anno dopo, ho raccontato tutto, ma proprio tutto in un bel libro. E così Parigi, la mia città, ha smesso di avere paura delle bambine come me. Di quelle, con la bicicletta o senza, che si addentrano nel fitto dei boschi, fino a scoprire le tane felici dei castori.»

Titolo: Beaver, come castoro

Autrice: Serena Ballista

Illustratrice: Martina Paderna

Pagine: 32

Prezzo: 14,50 €

Target: + 4

Formato: 18 x 18 - cartonato

Isbn: 9788898947737

Argomento: Simone de Beauvoir, libertà, superare i limiti, bambine, regole sociali, femminismo, ruoli di genere.

Simone De Beauvoir

Crescere in libertà

Grandi pensatrici



9 788898 947737



Immagine di apertura

«*Bonjour!*

Sono nata d'inverno, alle quattro
del mattino, il mio nome è
Simone de Beauvoir.»



Della stessa serie, disponibile anche

Una stanza tutta per me
di Serena Ballista
ill. Chiara Carrer

Ispirato al pensiero della
scrittrice Virginia Woolf.
32 p. - 14,00 €
isbn 9788898947256

