

NOIDONNE
TrePuntoZero



GABRIELLA ROMANO: SGUARDI E PAROLE DI DONNE

Nell'ambito di

ROMA VISIVA 2021

Casa del Cinema di Roma

Giovedì 9 settembre

dalle ore 15:30 alle ore 16:30

invito

L'associazione **NOIDONNE TrePuntoZero**, nel solco delle sue molteplici attività di valorizzazione dei talenti femminili, partecipa a ROMA VISIVA 2021 in collaborazione con **GABRIELLA ROMANO**. La scrittrice, regista e documentarista è da sempre impegnata nel racconto di specifici aspetti della società e del vissuto delle donne attraverso una poliedrica e originale produzione artistica che scaturisce da una ricerca di particolari figure, di testimonianze o di situazioni che riguardano il femminile. L'incontro, che propone la visione di estratti di alcuni documentari realizzati



da Gabriella Romano, è programmato nell'ambito dell'evento **ROMA VISIVA 2021** - organizzato da Roma Culture / Assessorato alla Crescita Culturale di Roma Capitale - e si tiene **giovedì 9 settembre dalle 15,30 alle 16,30 presso la Casa del Cinema di Roma** (Largo Marcello Mastroianni, 1).

Costanza Fanelli (presidente di NOIDONNE TrePuntoZero) e **Elisabetta Colla** (giornalista e collaboratrice di NOIDONNE) dialogheranno con **Gabriella Romano** e commenteranno insieme al pubblico gli estratti dei lavori che saranno proiettati. Info: redazione@noidonne.org

GABRIELLA ROMANO

Scrittrice, regista e documentarista, si occupa di storia orale dalla metà degli anni Novanta e si è focalizzata sulla storia delle donne e dell'omosessualità. Ha realizzato documentari e pubblicazioni basati sulla registrazione di interviste in cui ha dato voce a donne ed omosessuali che hanno narrato vicende personali e momenti storici partendo dal loro inascoltato punto di vista. Inoltre, ha dedicato la sua attenzione alla ricerca di materiali privati inediti, come fotografie, home-movies, diari e lettere, per documentare la vita intima di queste/i "invisibili".

La sua ricerca di testimonianze è sfociata in una serie di documentari e pubblicazioni che, attraverso le parole di queste/i protagoniste/i, arricchiscono ed integrano la conoscenza sulle tematiche trattate, aggiungendo l'aspetto di "vita vissuta" che spesso la storia con la S maiuscola omette.

L'incontro si concentra su questi documentari:



"**La Donna che cercò di uccidere il Duce. Violet Gibson**" (I, 2009) in cui ha utilizzato lettere e appunti dell'attentatrice



"**Nietta's Diary**" (UK, 1996) ispirato ai diari inediti della storica dell'arte Nietta Aprà, in cui ricostruisce la sua lunga relazione con la traduttrice e giornalista Fla Mazzuccato



"**L'Altro Ieri**" (UK, 2001) in cui alcune donne ripercorrono gli anni del fascismo, concentrandosi sulla sessualità e l'omosessualità femminile